

PRESSEINFO.

ZAH1DE

SPECIAL GUEST: LUNATIX DANCE
OPEN AIR 2026

Raus aus dem Feed, rein ins Rampenlicht: Zuletzt begeisterte die TikTok-Sensation Zah1de knapp 12.000 Fans bei ihren drei ausverkauften Shows in der Berliner Uber Eats Music Hall und in Neumünster. 2026 wird sie nun auch erstmals auf den großen Open-Air Bühnen des Landes stehen! Von „Mona Lisa Motion“ bis „Uff Yaa“ – Zah1de „ballert nicht auf lautlos“, sondern mit krassem Sound und präsentiert mit LUNATIX Dance eine Performance, die knallt!

Die Berlinerin hat 2024 mit gerade einmal 14 Jahren das geschafft, wovon andere nur träumen: Ihre erste Single „**TikTok Sportlich**“ ging sofort viral und erreichte bis heute über 20 Millionen Streams auf Spotify. Kurz darauf unterschrieb sie einen Major-Deal bei Universal Music, sprengte mit ihrem bisher größten Hit „**Mona Lisa Motion**“ fast 35 Millionen Streams und katapultierte sich direkt in die Top 10 der Singlecharts. **Zah1de** zählt mit ihren 1,9 Millionen monatlichen Spotify-Hörern, über eine Million YouTube-Followern, 8,4 Millionen TikTok-Fans und über 590 Millionen TikTok-Likes zu den erfolgreichsten Creators und ist zudem YouTubes „Newcomerin des Jahres“ und Deutschlands jüngste Bambi-Preisträgerin aller Zeiten. Damit ist sie längst nicht mehr nur ein viraler Hype, sondern spielt in der Liga etablierter Stars wie Shirin David, Ski Aggu oder Apache 207.

Im Sommer 2026 wird sie mit ihrem Debutalbum „**Pretty Privilege**“ die Open-Air Bühnen Deutschlands erobern und kann es kaum erwarten: „Ich freue mich schon sehr auf die Fans und auf die ganze positive Energie, die sie mitbringen. Meine Songs bleiben im Kopf und machen vor allem deshalb so viel Spaß, weil alle sie mitsingen können, und wer zu meinem Konzert kommt, wird definitiv nicht nur rumstehen. Bis dahin kommen noch einige Banger-Songs raus und ich verspreche euch: Auch die neuen Texte habt ihr schnell drauf!“

Ihre Erfolgsgeschichte begann gegenüber von der Uber Eats Music Hall, in der Tanzschule LUNATIX in der EAST SIDE MALL. Dort trainiert sie seit über fünf Jahren mit ihrer Crew unter der Leitung von Serdar Bogatekin, der heute nicht nur ihr Mentor und Unterstützer, sondern auch ihr Manager ist. 2022 machte **Zah1de** erstmals durch Tanzvideos bei TikTok auf sich aufmerksam und baute sich nach kurzer Zeit eine Community auf. Ihr Erfolgsrezept? Sie orientiert sich an den Großen der Branche und scheut sich nicht, in ihre Fußstapfen zu treten. Besonders deutlich wird das in ihrem Mashup „**Mona Lisa Motion (Einmal um die Welt)**“, in dem sie Elemente von Cro und Haftbefehl miteinander verknüpft. Die Klassiker „Einmal um die Welt“ und „Chabos wissen wer der Babo ist“ gewannen so überraschend an neuer Relevanz. Auch in späteren Songs greift sie bekannte Stimmen auf, z. B. im Track „**Ballert auf lautlos**“, in dem ein Adlib von Lucio101 verarbeitet ist. Mit ihren frechen Lines, ihrem selbstbewussten Style und Hooks, die sich sofort ins Ohr brennen, ist **Zah1de** für ihre Generation längst eine Inspiration. Hater? Werden weggelächelt oder in ihren Songs kurzerhand zerlegt. Bei ihren Sommershows trifft TikTok-Power auf Open-Air-Feeling und jede Zeile, jeder Beat, jede Bewegung wird zu einem echten Statement!

ZAH1DE auf Social Media: [TikTok](#) - [Instagram](#) - [YouTube](#) - [Spotify](#)